

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, כ"א אדר תשפ"ו
10 מרץ 2026
פרוטוקול מס' 9

הבהרה : פרוטוקול ועדת המכרזים אינו מהווה התקשרות או התחייבות להתקשרות כלפי הספק. התקשרות עם ספק תיעשה אך ורק על ידי הוצאת הזמנה ו/או הסכם חתומים על ידי מורשי החתימה המוסמכים לחייב את המשרד.

ועדת פטור משרדית באמצעות גוגל מיט – מבצע "שאגת הארי" מיום 5.3.2026

פרוטוקול מס' 9

חברים: גב' דרורית שטיינמץ, מ"מ מנכ"ל המשרד, חברה
מר אלון שלזינגר, חשב המשרד, חבר
עו"ד אורלי פישמן אורן, המשנה ליועצת המשפטית, חברה*

גב' איילת משה, ארכיון המדינה, נציגת יחידה מקצועית
גב' רבקה גיגי, מנהלת לשכת מנכ"ל, משקיפה
גב' שרית יצחק, מרכזת ועדת מכרזים, משקיפה
גב' מעיין אליהו אוחיון, מרכזת הוועדה

התקשרות עם ארכיון הסרטים הישראלי (סינמטק) עבור אחסון אוסף הסרטים של אקסלרוד, טיפול באוסף, שדרוג והנגשתו – אישור התקשרות

שם הספק ומספרו: סינמטק ירושלים – ארכיון ישראלי לסרטים ע"ר 580059277
תאריכי ההתקשרות: חמש שנים החל מתום תקופת ההתקשרות הנוכחית (25.2.2026).
שווי ההתקשרות המבוקש: שווי מחצית מגובה התקבולים שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, מוערך כיום במעט יותר מ-150,000 ₪.

סוג ההתקשרות: רכישת שירותים

תקנה תקציבית: 04-51-07-11

תיאור מהות ההתקשרות:

בפני הוועדה מוצגת החלטת ועדת המכרזים, בישיבתה מיום 9.2.2026 (פרוטוקול מס' 53), שממנה עולה כדלהלן:

בשנות ה-80 ארכיון המדינה רכש את אוסף הסרטים של הצלם אקסלרוד לרבות את זכויות היוצרים בהם. צלם הסרטים נתן אקסלרוד עסק במשך עשרות שנים בצילום אירועים תקשורתיים שהוקרנו בבתי קולנוע, לפני היות החדשות בטלוויזיה. אוסף סרטיו הוא מקור שלא יסולא בפז של תיעוד על אודות שנותיה הראשונות של המדינה.
בשנות ה-90 העביר הארכיון את האוסף לצורך טיובו ושימורו לידי הסינמטק. אוסף הסרטים נותר בידי הסינמטק ובשנת 2008 החלו מגעים בין המשרד לבין הסינמטק לטובת הסדרת האחזקה, השימור וההנגשה של האוסף.

עיקרי ההסכמות בין הארכיון לסינמטק נכללו במסמך עקרונות משנת 2013, אולם על אף אישור ועדת המכרזים וועדת הפטור המשרדית דאז, עולה כי ככל הנראה לא נחתם בזמנו הסכם התקשרות בין הצדדים. מבדיקות שנערכו בארכיון עולה כי במהלך שנת 2014 הוכנה טיוטת הסכם התקשרות אשר הועברה לסינמטק. לדברי מנכ"ל הסינמטק דאז בדוא"ל מיום 29.10.2018 נמצאה אצלם טיוטת הסכם, אולם אין בנמצא הסכם חתום.

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, כ"א אדר תשפ"ו
10 מרץ 2026
פרוטוקול מס' 9

במהלך השנים נעשו ניסיונות לברר מדוע לא נחתם בזמנו הסכם על בסיס הטייטה האמורה, אולם בשל חילופי גברי בארכיון ובסינמטק מאז 2014 לא הצליחו הצדדים למצוא הסבר לכך.

מכל מקום, מכיוון שלמעשה לא נמצא בזמנו הסכם ההתקשרות חתום בין הצדדים, נוהל מחדש מו"מ בין הצדדים ונחתם הסכם ההתקשרות ביום 24.2.2020, לתקופה של חמש שנים. ההתקשרות אושרה בהתאם לתקנה 3(29) לתקנות חובת המכרזים, התשנ"ג-1993 (להלן – תח"מ) – ספק יחיד, ולאחר בחינת קיומם של ספקים נוספים בהתאם לתקנה 3א(א) לתח"מ. ההתקשרות אושרה על ידי ועדת המכרזים, בישיבתה מיום 2.7.2019 (פרוטוקול מס' 99), ועל ידי ועדת הפטור המשרדית, בישיבתה מיום 30.12.2019 (פרוטוקול מס' 21), בהתאם לתקנה 10א(ב)(1) לתח"מ.

יצוין כי בהתאם להסכם ההתקשרות בין הצדדים, לא משולמת לסינמטק תמורה ישירה בעבור השירות, אלא שווי ההתקשרות מחושב באופן הבא: הסינמטק רשאי בהתאם להסכם ההתקשרות לגבות תמורה בגין הרשאות לשימוש מסחרי באוסף במהלך תקופת ההתקשרות. בהתאם להסכם, 50% מהתקבולים בגין השימוש המסחרי שגובה הסינמטק מועברים לארכיון המדינה. מכאן שהתמורה בפועל של הסינמטק עבור השירות היא ה-50% הנותרים של התקבולים (כפי שמעוגן בנספח ב' להסכם).

לקראת סיום תקופת ההתקשרות ולאחר פרסום חוות דעת ספק יחיד ביום 6.1.2025 על ידי היחידה המקצועית, אשר בגינה לא התקבלו השגות, אישרה ועדת המכרזים, בישיבתה מיום 10.2.2025, את חידוש ההתקשרות עם הסינמטק לתקופה של שנה אחת בלבד, החל מיום החתימה על הסכם התקשרות, עבור שווי מחצית מגובה התקבולים שיהיו לסינמטק מהרשאות לשימוש מסחרי באוסף, שהוערך בכ-50,000 ₪ לשנה. בנוסף, הנחתה ועדת המכרזים את היחידה המקצועית לערוך הליך RFI על מנת לבדוק קיומם של ספקים פוטנציאליים נוספים.

ביום 4.9.2025 לנוכח העובדה כי הסכם התקשרות טרם נחתם בין הצדדים, עדכנה ועדת המכרזים את החלטתה בדבר תחילת תקופת ההתקשרות כך שתוקף ההתקשרות יהיה ברצף ממועד סיומה של ההתקשרות הקודמת, 24.2.2025, וזאת כדי לאפשר את קבלת ההכנסות מכוח ההתקשרות מיום 25.2.2025 למשך שנה.

בנוסף, אישרה ועדת המכרזים את פרסום מסמכי ה-RFI. לנוכח זאת יצאה היחידה המקצועית להליך RFI על מנת לבחון קיומם של ספקים פוטנציאליים אחרים להתקשרות לאחר תום ההתקשרות עם הסינמטק ב-2/2026. מצורף סיכום הליך RFI של גזת המדינה.

כפי שתואר בסיכום ההליך, ספק אחד בלבד השיב ל-RFI ומתשובתו ומבירורים נוספים שנעשו בעניינו עולה כי אינו יכול לספק את השירותים המבוקשים.

לאור האמור, ועדת המכרזים, בישיבתה מיום 9.2.2026 (פרוטוקול מס' 53), דנה בבקשת היחידה המקצועית בדבר אישור ההתקשרות עם הסינמטק בנוהל ספק יחיד. נציגי הלשכה המשפטית והחשבות אישרו כי בחנו את מסמכי הליך ה-RFI ונמצא כי ההליך היה תקין.

חברי ועדת המכרזים, בישיבתה מיום 9.2.2026, סברו כי אין מניעה לאשר את ההתקשרות בפטור ממכרז בנוהל ספק יחיד. גובה ההתקשרות המשווער על ידי היחידה המקצועית ל-5 שנים הוא כ-157,000 ₪ וזאת על פי ממוצע מחצית התקבולים לשנים 2020-2024.

לאור האמור לעיל, ועדת המכרזים החליטה לאשר את ההתקשרות בפטור ממכרז בהתאם לתקנה 3(29) לתח"מ.

לנוכח גובה ההתקשרות המשווער, שהוא מעל ל-150,000 ₪ ההתקשרות תיעשה בכפוף לאישור ועדת הפטור המשרדית בהתאם לתקנה 10א(ב)(1) לתח"מ.

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, כ"א אדר תשפ"ו
10 מרץ 2026
פרוטוקול מס' 9

דיון הוועדה:

נציגת היחידה המקצועית הציגה את בקשת ההתקשרות שבנדון. במענה לשאלת חברי הוועדה, פרטה נציגת היחידה המקצועית את מכלול הבדיקות שנערכו על ידה בטרם אושרה ההתקשרות עם הסינמטק בנוהל ספק יחיד, כדוגמת בחינת ההתקשרות על ידי ספקים נוספים – לע"מ, אשר אין באפשרותם לספק את השירות הנדרש נשוא התקשרות זו וכדוגמת הקרן לקולנוע ישראלי אשר רוכשת שירותים אלו מהסינמטק בעצמה, משרדים אחרים אשר רוכשים שירות דומה מהסינמטק, ועוד.

כמו כן, במענה לשאלת יו"ר הוועדה, משיבה נציגת היחידה המקצועית כי הכדאיות הכלכלית שבפיתוח יכולת השמירה והתחזוקה של אוסף בנדון, נבחנה בעבר על ידי הגנות, הגב' רותי אברמוביץ, ונמצא כי אופציה זו אינה כלכלית. שכן, מכשור טכנולוגי מהסוג הנדרש לשימור הערך הארכיוני הוא יקר מאוד וגבוה בהרבה מהיקף ההתקשרות המבוקש. עוד ציינה כי פיתוח פורמט דיגיטלי לאוסף, אינו מיטבי לאור העובדה שישנה חובה לשמר את האוסף הארכיוני במקביל ליצור פורמט דיגיטלי.

נציגת היחידה המקצועית מציינת כי לאחר מכלול הבדיקות שנערכו על ידי היחידה המקצועית, כאמור לעיל, גם בוצע פרסום RFI שבעקבותיו ספק אחד הביע עניין ולאחר בירור נמצא כי אין ביכולתו לספק את השירותים הנדרש, בשל הצורך לשימור האוסף הארכיוני בטמפרטורה הנדרשת ובאופן הייחודי לפריטים מסוג זה הסיר את התעניינותו. לפיכך, ובשל העובדה שהחל משנות ה-90 נערכת התקשרות זו בנוהל ספק יחיד עם הסינמטק, לדעת היחידה המקצועית, אין ספק נוסף אשר יכול לספק את השירות הנדרש.

חשב המשרד ונציגת הלשכה המשפטית סבורים כי אישור התקשרות בנוהל ספק יחיד לתקופה של חמש שנים ללא ביצוע פרסום חוות דעת ספק יחיד במהלך תקופה ארוכה כזו, אינה סבירה. ועל כן, סבורים חברי הוועדה כי יהא נכון לאשר את ההתקשרות לתקופה של 3 שנים עם 2 אופציות להארכת ההתקשרות, כאשר בבוא היחידה המקצועית לממש את תקופת האופציה יהא עליה ראשית לפרסם חוות דעת ספק יחיד.

החלטת הוועדה

בהמשך להחלטת ועדת המכרזים, בפרוטוקול ועדת המכרזים מס' 53, מאשרת ועדת הפטור המשרדית את ההתקשרות עם סינמטק ירושלים – ארכיון ישראלי לסרטים, לתקופה של 3 שנים עם אופציה להארכת ההתקשרות בשנתיים נוספות וזאת החל מיום חתימה על הסכם התקשרות, בהיקף כולל בסך של כ- 157,000 ₪.

מובהר כי בתום תקופת ההתקשרות הראשונה (3 שנים), על היחידה המקצועית לערוך בחינת קיומם של ספקים נוספים בהתאם לתקנה 3א(א) לתח"מ בטרם פניה לוועדת מכרזים לצורך קבלת אישורה למימוש האופציה ולהארכת ההתקשרות.

אישור זה ניתן בהתאם לתקנה 10א(ב)(1) לתקנות.

לא קיימת מניעה לפרסום ההחלטה על התקשרות זו באתר האינטרנט הממשלתי.
כמו כן, אין מניעה לפרסום החלטה זו במערכת מרכב"ה ובדוח חופש המידע.

מדינת ישראל
משרד ראש הממשלה

ירושלים, כ"א אדר תשפ"ו
10 מרץ 2026
פרוטוקול מס' 9

* הואיל ובעת הזו משרת היועצת המשפטית במשרד ראש הממשלה פנויה, משתתפת בוועדת הפטור המשרדית המשנה ליועצת המשפטית, המשמשת כממלאת מקומה של היועצת המשפטית בעת העדרה, בהתאם להגדרת תיאור תפקידה כמשנה ליועצת המשפטית.

10/03/2026

10/03/2026

X
דרורית שטיינמץ

דרורית שטיינמץ

X
אלון שלזינגר

אלון שלזינגר

10/03/2026

X
אורלי

עו"ד אורלי פישמן אורן